

## 深大寺观光导游

历史(来历): 深大寺创建于一千三百年前的天平时代。是由一位在中国修行法相宗的名叫满功上人的和尚创建。开上大约一百年后的九世纪, 被总寺院在京都北方的比叡山·延曆寺的天台宗改变信仰, 后来作为天台宗的一所重要的寺院保留至今。深大寺这个名字来源于中国佛教里的水神“深沙大王”(沙和尚)。在中国非常有名的唐朝高僧三藏法师玄奘(日语:Genjō; 600-664)去往天竺(印度)求法巡礼的路上, 在没有水的沙漠河快要停止呼吸时, 深沙大王出现到玄奘的意识中救命于他, 得此相救, 后来玄奘把许多的佛教经典带回了中国。

深沙大王又被称为“月下老人”, 关于这一点还有这么一个传说。满功上人的父亲福满是一位行旅僧, 他与当地富家千金相恋, 可是情遭到姑娘双亲的反对, 结果那位姑娘在湖泊的小岛被囚禁了。这时福满想起了唐三藏法师(唐僧)玄奘到天竺(印度)求法巡礼的路上在沙漠被深沙大王搭救的故事。于是福满便向深沙大王祈祷, 祈祷后就出现了一个巨大的灵乌龟, 把他送到姑娘被囚禁的小岛。姑娘的父母听到这个吉兆后就宽恕他们俩的关系, 后来出生的就是满功上人。满功上人按照父亲福满的遗言, 把深沙大王供奉在湖泊旁边。之后深沙大王作为月下老人受很多人的敬仰。这所堂里安置着十二到十三世纪铸造的“深沙大王像”, 作为门外不出的密佛。据说一般住持在职期间也大概只有一次机会参拜他。

深大寺是仅次于浅草寺(浅草)的东京第二古老寺院。遗憾的是寺院的主要建筑物都在1865年被大火烧毁, 后来经过修建成为现在的样子。重要的古来佛像等都避免了受害, 拜访寺院的人们可以参观。寺院的占地面积约两万坪, 其中有许多荞麦馆。主要精彩之处是下面这些地方。

1. **山门:** 叫做“药医门”是1695年建立的。幸免庆应元年(1865年)的大火, 是境内最老的建筑物。美丽的草顶弥漫这一种有风格和情趣的气氛。
2. **本堂:** 现在的建筑是1925年完成的。在这所堂安置的正尊在镰仓时代(十三世纪)建造的坐像的佛叫做“宝冠阿弥陀如来”。本堂前方有一所总有一种香味儿的小屋, 它叫1833年建立的“常香楼”, 天棚的焦痕在证明1865年的大火有多么厉害。
3. **元三大师堂:** 这儿是深大寺的信仰中心。这所堂祭祀着天台宗/总本山/延历寺的第十八代住持——德行高尚的“元三慈惠大师”。现在的堂是1867年再建的, 据说有祓除不祥、驱邪、祛病和降伏恶魔的佛力, 尊像是高达两米的巨大的坐像, 是十四世纪建造的。这尊秘佛每隔二十五年才会对外公开一次, 2009年因1025周年忌辰法事而公开, 下次公开则是在2034年的1050周年上公开。由于慈悲的外貌, 元三大师从在世时就被叫做“如意轮观音菩萨”的化身。许多人在护摩札上写着自己的愿望和操心事, 然后把它放在火苗里边烧边祈祷。这个为了辟邪的一种信仰传遍着目前的社会。
4. **释迦牟尼堂(House of Buddha):** 有几个贵重的佛教美术的文物收藏在这所堂。其中两个被指定是国家的重要文化遗产。一个是铸造于十四世纪, 在东京第三古老的梵钟。另外一个叫做“释迦如来像”的白凤佛。这个有慈祥的目光的释迦牟尼是1909年在元三大师堂的坛下发现的。目前还不清楚这贵重的佛像的来源, 可是按照这佛像的材料和特长的表情, 据说它是七世纪建造的。它依然充满了奥秘有了什么事情的经过来到深大寺。之前它被认定是国宝, 可现在被指定为国家的重要文化遗产。
4. 1 **毗沙门天:** 它是个佛教神, 四大天王(Four Heavenly Guardians)之一, 也被叫做北方的守护神“多闻天”, 可是它作为七福神之一在一个人时叫做“毗沙门天”。在中国它叫“深沙大王”。它历经了漫长的岁月才被叫深大寺的土地神。深大寺的词源就来自它的名字的。这所堂在公开十世纪左右的作品“毗沙门天像”。

推荐的闲逛路线: 「山门」→「钟楼」→「常香楼」→「本堂」→「元三大师堂」→「开山堂」→「释迦牟尼堂」→「延命观音」→「深沙大王堂」→「荞麦守观音」